



## OFERTA SZKOLENIOWA

### Edukacja przedszkolna według koncepcji F. Froebela

Zakład Pomocy Szkole w Lublinie jest właścicielem marki Froebel Poland - jedyną w kraju jednostką certyfikującą wg koncepcji F. Froebela. Jesteśmy wyłącznym dystrybutorem na terenie Polski pomocy dydaktycznych - *Darów do pracy wg koncepcji F. Froebela*.

#### Tematy szkoleń:

1. Edukacja przedszkolna według zasad F. Froebela w nowoczesnym świecie - wprowadzenie.
2. Innowacja pedagogiczna *Dar zabawy* a realizacja podstawy programowej i planowanie pracy w placówkach przedszkolnych.
3. Dary - materiał dydaktyczny F. Froebela  
Cele: rozwijanie kompetencji językowych, komunikacyjnych, matematycznych, społecznych dzieci, wprowadzanie w świat sztuki, rozwijanie wyobraźni przestrzennej i artystycznej.  
2.1. Dary 1-6  
2.2. Dary 7-10
4. Twórcze prace ręczne wg pedagogiki F. Froebela: modelowanie w glinie i plastelinie, origami, składanie papieru, perforowanie, wykluwanie, wyszywanie, wyplatanie, drukowanie stemplem, haftowanie, szycie, konstruowanie z odpadów, tworzenie ornamentów.
5. Zabawa swobodna i dydaktyczna w świetle pedagogiki F. Froebela.
6. Dary natury, ogródek przedszkolny i uczenie się w plenerze.
7. Zabawy badawcze.
8. Nauka języka angielskiego przez zabawy i zadania z Darami
9. Monitorowanie rozwoju dziecka poprzez obserwację.
10. Wykorzystanie koncepcji i *Darów Froebela* w edukacji domowej, terapii pedagogicznej i rozwijaniu gotowości do nauki czytania i pisania.



Zajęcia prowadzić będzie dr Barbara Bilewicz-Kuźnia oraz specjaliści w zakresie edukacji artystycznej, przyrodniczej i matematycznej.

Podczas szkolenia Zakład Pomocy Szkole w Lublinie dodatkowo poinformuje o planach i możliwościach współpracy w związku z rozwojem metody na terenie całej Polski. Będziemy zbierali informację zwrotną na temat Państwa doświadczeń, jak również tworzyli wspólnie nową „Froebelską rzeczywistość”.

Cena szkolenia zostanie ustalona indywidualnie. Istnieje również możliwość łączenia placówek, by szkolenie zorganizować tylko dla nauczycieli zainteresowanych wyżej wymienioną metodą.

**Zaświadczenia o ukończeniu szkolenia zostaną wydane pod marką FROEBEL POLAND.**

Zapraszam do wspólnego poznawania  
froebelskiego świata

Rafał Iskra

## ***Dar zabawy - alternatywne metody pracy z dziećmi w wieku przedszkolnym według koncepcji F. Froebela***



Zgodnie z koncepcją wielkiego pedagoga, ojca wychowania przedszkolnego Friedricha Wilhelma Froebela pierwsze doświadczenia edukacyjne najmłodszych mają decydujące znaczenie w kształtowaniu się nie tylko ich późniejszych osiągnięć, ale również wywierają istotny wpływ na kondycję i rozwój społeczeństwa jako całości. Według F. Froebela przedszkole można porównać do ogrodu, w którym dziecko jest rośliną, a nauczyciel to ogrodnik, który pielęgnuje rozwój dziecka.

Wszystkie wiadomości i umiejętności, jakie powinno opanować dziecko w wieku przedszkolnym należy oprzeć na trzech podstawowych pojęciach, jakimi są kształt, liczba i słowo. W koncepcji pracy Froebela każde dziecko przejawia potrzebę ruchu, działania, tworzenia plastycznego oraz poznawania przedmiotów i ich własności, przejawia także podobanie do muzyki, śpiewu i wspólnej zabawy<sup>1</sup>. Te potrzeby poznawcze i estetyczne należy pomóc dziecku zaspokajać w środowisku przedszkolnym. Koncepcję innowacji wyróżniają aktywne metody pracy z dziećmi, zabawa swobodna i kierowana, środki dydaktyczne oraz organizacja pracy: eksperymentowanie, praca indywidualna, praca małych grupach, praca z materiałem, rozwój przez zabawę i podejmowanie działań w środowisku przyrodniczym i kulturowym.



Koncepcja aktywności dziecka w planowanej innowacji oparta jest na pracy z materiałami, których dostarcza przyroda oraz z przedmiotami, jakimi są zabawki celowo stworzone przez dorosłego dla dziecka, czyli tzw. *Dary*. Są to zabawki edukacyjne, które mają postać małych piłeczek (kul) oraz drewnianych klocków w kształcie sześciątów, walców, graniastostupów, mozaiki, patyczki, pierścienie, punkty. Służą one dzieciom do zabaw percepcyjno-manipulacyjnych, badawczych, rozwijania zdolności artystycznych. Dzieci podejmują z ich wykorzystaniem zabawy badawcze, tematyczne i konstrukcyjne, uczą się matematyki, tworzą ornamenty. Wymienionym aktywnościom towarzyszy śpiew, ruch oraz praca z tekstem. *Dary* służą bogaceniu wiedzy dziecka o świecie i systematyzowania pojęć, są podstawą dalszej pracy dydaktycznej z wykorzystaniem innych form aktywności, rozwijają wyobraźnię przestrzenną i twórczość, wyciszają i uspokajają dzieci, są skutecznym materiałem do pracy indywidualnej o charakterze terapeutycznym oraz służą do pracy z dzieckiem uzdolnionym matematycznie, konstrukcyjnie i plastycznie. Koncepcja sprzyja realizacji indywidualnych potrzeb dzieci, materiał jest przydatny do pracy z dziećmi uzdolnionymi, o przeciętnym rozwoju intelektualnym oraz z dziećmi o specjalnych potrzebach edukacyjnych oraz dziećmi dwuletnimi. Materiał dydaktyczny stanowi pomoc przygotowującą do nauki czytania i pisania, matematyki oraz wspiera rozwój artystyczny.

**Opracowała: dr Barbara Bilewicz-Kuźnia**

<sup>1</sup> J. W. Dawid, *O metodach wychowawczych ogródków freblowskich*. [w] W. Bobrowska-Nowak, *Zarys dziejów wychowania przedszkolnego*, cz. II, WSiP, Warszawa 1978, s.123.